



景德镇陶瓷大学
JINGDEZHEN CERAMIC INSTITUTE

本科教学质量报告

(2016-2017 学年)

2017年11月

目 录

一、本科教育基本情况.....	1
(一) 本科人才培养目标及服务面向.....	1
(二) 本科专业设置.....	1
(三) 全日制在校学生情况.....	2
(四) 本科生源质量情况.....	2
二、师资与教学条件.....	3
(一) 师资队伍.....	3
(二) 本科生主讲教师.....	4
(三) 教学经费投入.....	4
(四) 教学用房.....	4
(五) 图书.....	4
(六) 设备.....	5
(七) 信息资源.....	5
三、教学建设与改革.....	5
(一) 人才培养方案的特点.....	5
(二) 深化专业建设.....	6
(三) 强化课程建设.....	7
(四) 教学改革.....	8
(五) 实践教学.....	8
(六) 创新创业教育.....	10
(七) 国际合作.....	10
四、质量保障体系.....	11
五、学生学习效果.....	12
(一) 学生学习满意度.....	12
(二) 学生身心素质情况.....	12
(三) 学生创新创业成效.....	12
(四) 应届本科生毕业情况.....	13
(五) 就业情况和社会评价.....	13
六、推进美丽校园建设.....	14
(一) 强化价值引领, 构建红色校园.....	15
(二) 强化校园文化建设, 构建美丽校园.....	15
(三) 强化综合治理, 构建平安校园.....	16
(四) 强化育人中心地位, 完善教学条件建设.....	16
七、需要解决的问题.....	17
(一) 教学工作理念有待进一步创新.....	17
(二) 专业结构与布局迫切需要进一步科学调整.....	17
(三) 教育教学改革还不够深入.....	17

景德镇陶瓷大学是我国惟一所以陶瓷命名的多科性本科高校，前身是1910年创办的中国陶业学堂，历经1947年江西省立陶业专科学校等变迁，1958年成立景德镇陶瓷学院，隶属于国家原轻工业部。1998年学校管理体制转变为中央和江西省共建，以江西省管理为主。1984年获批硕士学位授予权，2013年获批博士学位授予权，2016年更名为景德镇陶瓷大学。学校是全国首批31所独立设置的本科艺术院校之一、94所有资格招收享受中国政府奖学金攻读硕士（学士）学位留学生的高校之一，“中西部高校基础能力建设工程”支持高校、教育部卓越工程师教育培养计划高校、教育部深化创新创业教育改革示范高校和江西省首批转型发展试点高校。

一、本科教育基本情况

（一）本科人才培养目标及服务面向

人才培养定位：坚持立德树人，德智体美全面发展，培养具有“专业基础厚、学科口径宽、品德素质高、实践能力强”的创新型应用型专门人才。

学校服务面向定位：立足江西、服务行业、面向全国、走向世界。

（二）本科专业设置

学校本着坚持科学性、增强适应性，促进可持续发展的原则，遵循教育规律，围绕“陶瓷材料工程与机电、设计艺术与陶瓷文化、经济与管理”三大特色优势学科群，结合专业建设，支撑行业与地方经济发展，充分利用学校现有资源，积极优化本科专业结构，推进学科的交叉与融合。以优势学科为依托，增设符合经济社会发展需要和学校发展定位的专业。近年来，新增10个适应社会经济发展和行业需求的专业。

以传统优势专业为基础，通过交叉与渗透，带动相关支撑学科专业、新兴学科专业协调发展，营造出较为广阔的学科专业群和学科专业生态链。2016年招生专业43个（书法学、包装工程、广告学、翻译未招生，应用物理学停招），目前设有48个本科专业（见附表1），涵盖工学、艺术学、文学、经济学、管理学、理学、法学、教育学、历史学等9大学科门类（见图1），2017年招生专业43个（书法学、包装工程、广告学未招生，物流管理、应用物理学停招）。其中国家级卓越工程师教育培养计划试点专业3个，江西省卓越工程师教育培养计划试点专业5个；国家级特色专业3个，江西省特色专业8个。

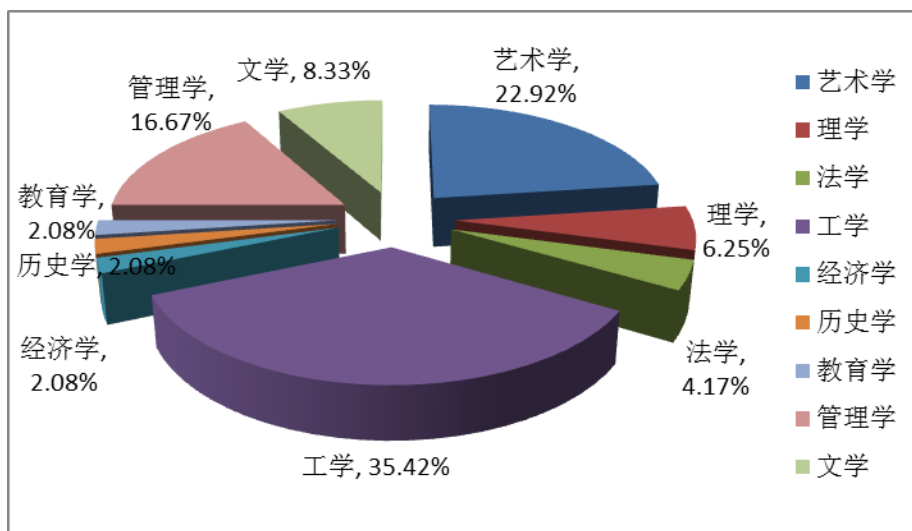


图1 各学科本科专业比例结构图

（三）全日制在校学生情况

目前，学校全日制在校生 14731 人，其中普通本科生 13236 人，硕士研究生 1238 人，博士研究生 59 人，留学生 54 人。普通本科生占全日制在校生总数的 89.85%。

（四）本科生源质量情况

学校面向全国 29 个省（市、自治区）招生，录取数为 3570 人，报到人数为 3498 人，报到率为 98.0%。省外招生 1557 人，约占招生总数的 43.6%，省外第一志愿录取率平均为 99.2%（见表 1）。艺术类专业招生计划数为 1156 人，全部为第一志愿报考考生，最高超录取分数线 46.68 分，报到率 99.2%，其中省外招生计划数 838 人，参加校考的省外报名考生人数达 40507 人，录取比例为 1:48。

表 1 2016 年本科生录取情况统计表

年度	学科类别	省外				省内			
		录取总数	第一志愿录取数	第一志愿录取率 (%)	最高超录取分数	录取总数	第一志愿录取数	第一志愿录取率 (%)	最高超录取分数
2016年	理工类	547	537	98.2	148	1069	1008	94.3	72
	文史类	167	165	98.8	120	541	541	100	57
	艺术类	838	838	100	42.8	318	318	100	46.68
	体育类	5	5	100	18.88	85	85	100	11
	合计	1557	1545	99.2		2013	1952	97.0	

二、师资与教学条件

（一）师资队伍

1. 师资队伍数量

学校坚持内涵发展，高度重视师资队伍建设，致力于建立一支高素质的教师队伍。目前，学校共有专任教师 780 人，外聘教师 157 人，生师比 18.55，符合教育发展规律。专任教师中具有正高级专业技术职称 91 人、副高级专业技术职称 248 人、具有博士学位 170 人。2016-2017 学年专任教师队伍年龄、职称、学位、学缘结构见附表 2。

重视高层次人才引进，不断夯实学校师资队伍建设。积极组织评选和推荐各类高层次人才。2016 年新增柔性引进特聘教授 1 人，考核并续聘特聘教授 1 人，客座教授 9 人，3 人获批省级“新世纪百千万人才工程”人选，3 人获国务院特殊津贴。全年引进博士 16 人，至 2017 年 8 月，我校专任教师中的硕博比达到 90.13%（其中博士比 21.79%）。

加强人才培养，优化师资队伍结构，提升师资队伍整体水平。学校遴选优秀青年教师攻读博士和赴国内外研修，2016 年 25 人报考国内外知名大学博士研究生，10 人取得博士学位回校工作，28 人到国内外进行研修（其中 10 人到国外进行研修，18 人在国内进行研修），同年 18 人研修结束回校工作。同时，全年共选派 200 余人次参加国内外培训，省级精品课程培训和继续教育等培训工作。

2. 师资队伍结构

（1）年龄结构：35 岁以下的教师有 239 人，占专任教师总人数的 30.64%。36 岁以上 45 岁以下的教师有 373 人，占专任教师总人数的 47.82%。

（2）职称结构：学校具有正高职称的教师 91 人，占专任教师总数的 11.67%，具有副高级职称的教师 248 人，占专任教师总数的 31.79%。

（3）学位结构：专任教师中具有硕士及以上学位者 703 人，占专任教师总数的 90.13%，其中具有博士学位者 170 人，占专任教师总数的 21.79%。

（4）学缘结构：学校专任教师队伍中本校毕业教师 228 人，非本校毕业教师 552 人，非本校毕业教师占专任教师总数的 70.77%。

（5）各类人才统计

学校现有国务院学位委员会（设计学）学科评议组成员 1 人，杰出青年基金获得者 3 人，“新世纪百千万人才工程”国家级人选 1 人，教育部“新世纪优秀人才支持计划”人选 4 人，享受国务院政府特殊津贴专家 24 人，中国工艺美术大师 11 人，中国陶瓷艺术大师 12 人，中国陶瓷设计艺术大师 2 人，井冈学者 2

人，“赣鄱英才 555 工程”人选 11 人，享受省政府特殊津贴专家 10 人，省高校中青年学科带头人 26 人，省高校中青年骨干教师 30 人，省“新世纪百千万人才工程”人选 34 人，省文化艺术学科带头人 3 人，省中青年文化名家 1 人，省青年科学家（井冈之星）培养对象 14 人。

（二）本科生主讲教师

主讲本科生课程的教师折合总人数为 859 人，学校现有教授 104 人，主讲本科生课程的教授 87 人，占教授总数比例为 83.65%。学校开设本科生课程 1576 门，其中教授授课 239 门，教授所授本科课程占总课程门数的 15.16%。学校累计开设本科生课程 4386 门次。

（三）教学经费投入

学校在“强化内涵建设，提高教学质量”的宗旨下，强调教学经费投入的合理性、使用的有效性、管理的规范性。全年本科教学日常运行经费 4161.53 万元，本科专项教学经费 3569.46 万元，生均本科教学日常运行支出 3144.1 元，实验教学经费投入 833.93 万元，生均 630.05 元，实习经费 459.57 万元，生均 347.21 元。

（四）教学用房

学校现有教学行政用房面积 292686.18m²，生均教学行政用房面积 19.87 m²，生均实验室面积 4.31 m²，学生宿舍面积 124249.18 m²，生均学生宿舍面积 8.43m²，图书馆面积 21064 m²，体育馆面积 12810.7 m²（见表 2）。

表 2 生均占地面积、教学行政用房、实验室等各类面积统计表

项目 学 年	全日制 在校生 数	占地面积 (m ²)		教学行政用房 (m ²)		实验室面积 (m ²)		学生宿舍面积 (m ²)	
		总面积	生均 面积	总面积	生均 面积	总面积	生均 面积	总面积	生均 面积
2016-2017	14731	1083929	73.58	292686.18	19.87	57064	4.31	124249.18	8.43

（五）图书

2016 年馆藏纸质文献 1448500 册，当年新增 52500 册，生均 90.97 册；馆藏电子图书 4070562 册，3731260 种，电子期刊 22251 种；新增电子图书 322751 册，273892 种，新增电子期刊 1264 种；中外文数据库 42 个；纸质期刊 578 份，558 种，文献购置费 980.31 万元，图书流通量 71299 册次，电子资源访问量 2371227 次。

（六）设备

学校现有教学科研仪器设备 17099 台（套），教学科研仪器设备总值 18020 万元，生均 1.13 万元，新增教学科研仪器设备值 1122 万元。

（七）信息资源

信息化校园建设投入经费 826.93 万元。实现校内应用系统的统一身份认证、统一门户和单点登录，现已集成教务、财务、一卡通、图书借阅、办公自动化、电子邮件、迎新系统、教学资源平台等应用系统；完成办公自动化系统建设工作，实现会议全流程无纸化，会议现场无纸化；完成校园网主干链路升级改造项目的全部建设工作，实现校园网主干链路核心设备（核心路由器、出口防火墙、光纤交换机）的全热备，有效提高了校园网主干链路的可靠性和总体性能；实现一卡通系统与图书馆自助打印系统和新存储系统的对接工作，完成了一卡通系统对账程序的升级优化工作，保证了一卡通系统 380 个 POS 点的正常运行；更换部分老化计算机设备，对 13 间教室的中控进行升级改造；研究生楼 75 间智能化教室实现了监控、信号屏蔽、电子时钟、课间铃声等功能的一体化，方便了各类教学活动和考试；新增插卡取电、一键控制开关；完善并启用 4 间常态化录播教室，实现线上线下互动，为慕课、微课制作提供技术条件；案例教室为案例教学、互动教学创造了条件。

加快网络资源建设。依托移动图书馆、网络教学等平台，有效整合各类电子图书资源、精品课程等，建设教学资源库。近 3 年引进网络通识课程 555 门，鼓励学生自主选修，累计在线选课 18909 人。我校国家级精品视频公开课“走进陶瓷艺术殿堂”系列课程在爱课程网、中国网络电视台及网易等 3 个网站以“中国大学视频公开课”形式免费向社会开放后，产生了良好的社会反响。

三、教学建设与改革

（一）人才培养方案的特点

学校主动适应社会 and 行业发展需求，不断更新教育教学理念，修订本科专业人才培养方案。人才培养方案由普通教育（通识教育）、专业教育和综合教育（拓展教育）三个教育类别组成，按照“育人为本、理论为基、应用为重、创新为先”的教育教学理念改革教学方法，践行实践育人，强调了把知识传授、能力培养和素质提升贯穿于人才培养的全过程。明确了学校的人才培养总目标是培养“专业

基础厚、学科口径宽、品德素质高、实践能力强”的创新型应用型专门人才。

人才培养方案的特点：设计一个框架、优化两个体系、强化三个特色、深化四项改革。

设计一个框架：设计了人才培养方案的基本框架和主要内容，基本框架由通识教育、专业教育、拓展教育三个教育类别，13个课程模块组成。

优化两个体系：根据不同学科专业特点、最新发展趋势以及社会需求，调整原有课程结构，整合课程内容，加大选修课比例，优化理论课程体系；作为专业课程体系的有机组成部分，将实践教学理念融入学生培养全过程，实现学生的实践教学学习四年不断线，优化基础实践、专业实践和综合实践构成的三类实践教学全程化体系。

强化三个特色：加强学生人才培养过程的行业特色，通识教育开设陶瓷类特色系列课程；专业课程的设置充分考虑社会经济和行业发展对人才的需求，着重专业知识的宽度和学科交叉融合，增设反映专业领域前沿信息、与社会需求接轨的课程，彰显专业特色；做到第一课堂与第二课堂的有机融合，第二课堂的6学分纳入培养方案，实现学生成长与成才的全面发展。

深化四项改革：根据学生的个性化差异和对教育的多样化需求，专业方向课程分类设计，增加学生自主学习的选择空间，促进学生的个性发展；鼓励教师进行教学方式方法的改革，促进教师采用启发式、研讨式、案例式、探究式、体验式等多元教学方式，将教师的知识传授与学生创新能力培养和综合素质的提高结合起来；逐步引进MOOCs等先进网络在线教学方法，倡导教师充分利用网络教学平台等辅助教学手段创新教学模式；加大实践教学学分比例，改革实践教学内容，增设跨专业综合性实验课程，改进实践教学方式方法，加强仿真实验教学，增设创新性教学实践环节，使理论课程与实践教学有机结合、相互支撑，满足对学生创新创业能力培养的需求。

（二）深化专业建设

长期以来，学校一贯高度重视学科专业建设，按照“稳定规模、合理布局，突出优势、强化特色，多学科协调发展”的专业建设思路开展专业建设。依据学校《“十三五”事业发展规划》和《“十三五”人才培养规划》，拟定了《“十三五”专业建设规划》，规划中提出将优化专业结构，提升专业内涵，建立专业动态调整机制，合理增设适应地方经济发展和行业产业需求的新专业，逐步淘汰不符合市场需求、特色不鲜明的低水平专业。到“十三五”末，形成办学特色与专业发展相衔接、专业数量与办学规模相匹配、专业设置与社会需求相适应、培养目标与办学定位相符合的专业结构；专业数量与本科生招生规模相协调，专业结构进

一步优化，专业办学水平进一步提高，围绕“大陶瓷”形成艺与工并重、多学科交融、优势特色鲜明的学科专业布局。

2016 年学校共有工商管理、财务管理、物流管理、市场营销、机械制造及其自动化、材料成型与控制工程、自动化、电子科学与技术、电子信息工程、计算机科学与技术、信息与计算科学、日语等 12 个专业参加江西省普通高等学校本科专业综合评价，学校坚持以评促建的原则，通过专业综合评价，学校专业建设的目标更加明确，内容更加清晰。学校将专业综合评价结果与各专业招生、学院（部）教学考核、教师绩效挂钩，通过专业建设奖惩机制调整专业结构，优化专业布局，指明专业发展方向。继续支持卓越工程师计划专业实施专业综合改革，引导国家级卓越计划专业进入国际工程教育专业认证；继续打造“大陶瓷”专业集群与陶瓷产业链对接，培养创新型应用型人才。本着为区域社会经济发展服务，不断优化学校专业结构的精神，继续开展新专业申报工作。2016 年数字媒体技术、应用统计学、通信工程和知识产权等 4 个专业开始招生，同时增设书法学和翻译两个本科新专业。

（三）强化课程建设

为了深化课程教学改革，提升课程建设水平，着力推进大众化背景下创新型应用型人才的培养，学校一贯坚持有利、有用、有效的原则，以量大面广的公共基础课、专业基础课、专业核心课为重点，以课程资源系统、丰富和适合网络传播为基本要求，以国家级、省级、校级和院级四级建设为手段，形成了多层次、多类型的优质课程教育资源共享体系。陆续引进了超星尔雅通识课、中国东西部高校课程共享联盟等优质慕课。坚持“特色+精品”的建设思路，搭建国家、省、校三级精品课程体系，通过上网监管、使用评价、年度检查等方式对精品资源共享课的实际应用情况进行跟踪监测和综合评价，监督和管理精品资源共享课的运行、维护和更新，实现常态化、安全化运行，此外积极引导各专业开展校级重点课程建设，组织各校级重点课程的验收及校级精品课程的评选，促进课程建设质量和使用效益不断提高。2016 年，《陶瓷工艺学》入选教育部校企合作专业综合改革项目，目前已完成课程的制作工作。

目前，学校现已建成 2348 门课程的课程库，2016-2017 学年开设专业课 1281 门、公共必修课 73 门、公共选修课 233 门（含慕课）（各学科门类的选修课学分及比例见表 3）。继续推进学生跨院、跨专业、跨年级选课，增加选修课程种类和门数，适度加大选修课比例，为学生自主选课提供更大空间。

表3 选修课学分占总学分比例统计表

学科门类	选修课学分	选修课学分 占总学分比例 (%)
理 学	44	24.44
工 学	47	25.75
管理学	35	20.59
艺术学	59	29.06
文 学	33	17.55
教育学	28	16.67
法 学	37	21.64
经济学	37	21.76
历史学	31	18.90

(四) 教学改革

学校一贯重视教学改革，以教学改革创新不断巩固教学工作中心地位，不断推进教学发展前景性高地建设。学校紧紧围绕人才培养总目标，发扬“脑手并用、科艺结合”的育人传统，践行“诚朴恕毅”的校训精神，强化人才培养与经济社会和行业发展融合度，教学与研究相互促进，牢牢抓住专业、课程、人才培养模式、实践教学、师资队伍、质量保障体系等关键点，强化内涵建设，深入推进各项教育教学改革，全面提升人才培养质量。

为培养高层次创新型应用型人才，深化“三创”教育理念、教育模式和教学方法，制定了年度教育教学改革指南，对教改项目进行了分类。项目内容涵盖人才培养模式、课程教学方法与教学内容、教学管理、专业人才培养、实验与实践教学改革等五个方面，2016年教改项目省级立项25项，校级立44项。“大学生创新创业教育计划”项目，国家级立项20项，校级立项266项。

整合全校教学资源，凝练教学特色，深入挖掘高水平的教学成果，做好了优秀教学成果的整理、汇编工作，共有3个项目获得江西省第十五批优秀教学成果奖，其中《创意创新创业“三创合一”人才培养模式的探索与实践》项目获省级教学成果一等奖。

(五) 实践教学

为契合学校应用型人才培养的转型发展定位，加强实践教学建设的顶层设计，编制《“十三五”教学实验室发展规划》，着力构建基础实践、专业实践和综合实践（工程实践或创作实践）全方位的渐进式实践教学体系。加大教学内容中实践教学的比重，全年全校共开设实验课程234门，实验项目799个，人时数为837010，综合性、设计性实验比例达到20.4%。各学科实践课学分占总学分比例见表4。

表 4 实践课学分占总学分比例统计表

学科门类	实践课程 (平均) 学分	实践课程 (平均) 学分 占总学分比例 (%)
理 学	62.25	34.58
工 学	35.75	36.03
管理学	48.5	28.53
艺术学	40.75	20.90
文 学	39.25	20.88
教育学	94.63	56.32
法 学	52.125	30.48
经济学	50	29.41
历史学	48.75	29.73

加大实践教学平台的建设力度，科学制订基本覆盖全校的陶瓷工程实训、经济管理实验实训、陶瓷艺术实训、大学生创新实践、机电工程实训、计算机实训等六大实训中心的建设规划，并有序推进其建设。目前，依照行业先进技术标准重金打造的陶瓷工程实训中心日用陶瓷生产线已投入使用，接纳相关专业学生开展实习实训，正逐步成为校内实习实训的样板。

继续发挥基地办学和行业优势，积极探索产教研深度融合新模式。为整合行业优质教育资源，实施校企协同育人，学校汇集全国 20 余家知名陶瓷企业共同作为发起单位，筹备成立“陶瓷产业卓越人才培养联盟”，联盟主要工作内容包包括：校企共同制订培养方案、共同开发培养内容、共同建设师资队伍、共同构建实习实训平台、共同评价合作办学质量等。随着联盟工作的不断深入开展，运行机制的不断优化，其对我校培养适应陶瓷产业发展需要的创新型应用型人才将起到巨大的推动作用。

继续开展“产业精英进课堂”工作，吸引和聚集具有丰富行业企业经历和实践经验的行业公认专才，不断充实“产业精英”人才库，并通过多种形式使产业精英深度参与我校的创新型应用型人才培养。

以项目制推进实验室开放工作，鼓励各级各类实验室向全校学生开放。设立校级开放性实验项目 31 项，参与学生总人数超过 1000 人，累计超过 20000 人时数，并制订配套的绩效和学分奖励办法，有效调动了师生参与开放实验的积极性，提高了学生的实践动手能力。

为强化实践教学改革研究工作，首次设立校级精品实践课程建设项目，遴选 10 门实践课程作为重点建设对象，并加强建设过程质量监控，以形成示范效应，营造良好的实践教学改革研究氛围，激发广大教师以改促教的热情，不断优化实践教学内容体系，提升实践教学质量。

（六）创新创业教育

学校作为全省首批转型发展试点高校之一，加快实施创新创业教育培养方案，紧跟国家深化高校创新创业教育改革、鼓励大学生创业的步伐和时代脉搏，在转型发展过程中提出培养“三创合一”人才，即“创意、创新、创业”。学校适应“大众创业、万众创新”、“一带一路”等经济发展新常态，助推陶瓷行业转型升级，不断构建创新创业教育体系，搭建创新创业教育平台，营造创新创业教育环境。目前我校省级协同创新中心的数量与质量均处在全省高校前列。“用于污水处理的高性能陶瓷分离膜”项目获得首届全国科技工作者创新创业总决赛金奖；“九九归一”李砚祖教授陶瓷艺术创新作品展荣登美国纳斯达克电子屏。

创建创新创业实践教育课程模块，形成一套创新与创业、课内与课外、理论与实战相结合、系统完善又富有特色的创新创业教育体系，致力于建设依次递进、有机衔接、科学合理的创新创业教育专门课程群。学校把高校学生职业发展与就业指导课程融入人才培养全过程，自主编写了由高等教育出版社出版、以校友创业为典型案例的两本教材——《大学生就业指导》和《大学生职业生涯规划与创业教育》，开设为必修课，32学时。同时根据学校特色优势和学生成长规律，以教材的理论性、实用性和指导性为蓝本，编制了教学计划、教学大纲，课程还结合当前经济发展新业态和新常态，以课堂教学为主渠道，以讲座、论坛、培训为补充，以大学生职业生涯规划大赛、模拟招聘大赛、“互联网+”大学生创新创业大赛等实践活动为载体，将学科专业动态和行业发展成果融入课堂教学，打造形式多样的课程体系。

我校已立项国家级大学生创新创业训练计划项目30项，校级重点项目20项，校级一般项目174项，参与项目学生总人数达890人，涉及专业39个，专业覆盖面达100%，取得了丰富的成果，在国内外正式学术刊物上公开发表学术论文26篇，实用新型专利获得授权1项。

创新创业竞赛成绩优异，荣获第二届中国“互联网+”大学生创新创业大赛银奖2项、铜奖2项。其中，《会呼吸的瓷砖》和《心想瓷成——陶瓷3D打印》获得银奖，《诚信无敌》和《名扬艺成教育与设计有限公司》获铜奖。《心想瓷成——陶瓷3D打印》项目荣获四个单项奖中的最佳人气奖，是江西省入围全国总决赛中唯一一个晋级金奖复活赛的项目。

（七）国际合作

景德镇是“一带一路”的重要发源地和重要起点之一，我校是江西省最具有国际化办学优势的高校之一，这就要求我们放眼世界、拓宽视野，紧跟国际教育发展潮流、深化发展与国际接轨的办学理念、开展国际化办学模式，不断加强与

国外相关专业院校的交流与合作、广泛开展国际学术交流、进一步加强国际化学学科建设。

国际办学层次和水平进一步提升。首次招收外国博士留学生，基本形成涵盖博士生、硕士生、本科生、进修生及短期生的层次多样、覆盖多学科的留学生招生培养格局。加快推进师资队伍、人才培养国际化，签署校际合作协议4项，组织8名中青年骨干教师参加境外培训项目，赴海外学习国际交换生50名，接收韩国高校国际交换生21名；全年接待国（境）外来访团组共近30批次，出访人数141人次。在韩国挂牌成立了首个境外陶瓷文化研究中心。成功举办了纽约联合国总部雅瓷秀色——景德镇陶瓷大学教师作品展、中日韩国际陶瓷艺术展、中韩陶瓷器物文化与生命哲学学术研讨会、“御窑与陶瓷文化”景德镇陶瓷与“一带一路”国际学术研讨会及国际陶艺工作营等一系列国际交流活动，提升了学校国际影响力。全面加强留学生管理，逐步完善留学生个人档案，开展留学生各项活动，荣获全省外国留学生汉语大赛三等奖1项。

四、质量保障体系

学校对教学质量实施全过程、全方位、多渠道、多形式的监测、反馈的动态管理，强化了“全员参与”“全程监控”和“全面评价”。从学校领导到普通职工、从广大教师到所有学生都是质量保障的主体，从学生入学到毕业，质量保障覆盖整个人才培养过程的各环节，涉及教、管、学各个层面，既评教、评学，也评管。构建了由决策系统、运行管理系统、教学条件与资源保障系统、监测评价体系构成的质量保障体系，形成了家长、学生、用人单位、社会相结合的“四位一体”反馈机制。

2016-2017 学年学校继续实行全过程、全方位、多渠道、多形式的监测、反馈的动态管理，通过开展实验实践教学专项检查、本科考试专项检查活动，完善领导干部和教学管理人员听课制度等举措，提高处级以上干部和教学管理人员管理教学、服务教学的水平，进一步健全教学监控体系，促进质量文化的形成，打造优质教学生态环境，确保教育教学质量稳步提升。为了加强教研室、教学文件建设，强化青年教师教学能力培养，提高教师教书育人责任感，开展了一系列教学评比活动，保障了从严治教、从严治学，促进形成了关注教学，研究教学的风气，发挥了示范引领作用。第四届优秀教研室评比活动：“新能源材料教研室”等5个教研室为优秀教研室，电子科学与技术教研室主任余石金为优秀教研室主任；第二届本科优秀教学文件评比工作，评出一等奖3项、二等奖6项、优秀奖10项；“第二届全省高校青年教师教学竞赛”二等奖2项，“校级青年教师教学基本功竞赛”一等奖2项、二等奖4项和优秀奖14项；2016-2017 学年评选出

76 位教书育人先进个人。

重视对实验实践环节的全过程监控,加强对实验实践环节的质量管理。第一,规范校外实践教学管理,针对所有外出实习进行实习方案预审制,从源头上把好实习教学质量关;第二,严控实习经费使用情况,明确实习经费的使用范围,强化各学院(部)对于实习经费的专款专用意识,确保资金的使用效益;第三,深化毕业设计(论文)制度改革,提倡“严进严出制”,保证毕业设计(论文)的选题尽可能贴近生产、社会及科研实践,并且使用中国知网的“Writeaid 论文写作助手”与“大学生论文检测系统”,进一步保障毕业设计(论文)的规范性与原创性;第四,为进一步培养学生的创新能力和研究能力,提高学生参加大学生创新项目和各类学科竞赛的积极性,鼓励优秀人才脱颖而出,允许学生用自己在在校期间完成的科技作品(如公开发表论文、学科竞赛奖作品、发明专利等)代替本科毕业设计。

五、学生学习效果

(一) 学生学习满意度

学校每个学期组织学生评教活动,了解教师课堂教学质量及学生对教师教学的满意度。2016-2017 学年,在校学生中共有 210110 人次对 3955 教师人次课堂教学质量进行评价,有效评价覆盖率为 94.01%,被评价为优良课程比率为 96.53%。学生对教师的教学态度、教学水平等方面的满意度高。

2016-2017 学年中国高等教育质量满意度调查(CSS)对 6797 名在校生问卷调查结果显示:学生对教师的师德师风满意度为 97.5%,对教师的教学水平满意度为 95.45%,对学校的总体满意度为 95.25%,对所学专业的总体满意度为 93.01%。

(二) 学生身心素质情况

学校高度重视学生的身心健康,陆续购置和更新了智能化的体质测试仪器,成立了学生体质测试中心和心理健康教育中心,每年都对在校学生进行体质健康测试和心理健康教育。2016-2017 学年,学生参加《国家学生体质健康标准》的测试人数为 12626 人,合格人数 11308 人,体质合格率 89.6%;接待学生心理健康咨询活动 3235 人次,学生总体身心健康状况良好,没有发生因心理健康问题引起的重大安全事故。

(三) 学生创新创业成效

本科生在国内外及省、部级等学科竞赛中获奖 186 项,其中国家级 68 项,

省部级 118 项；在创新活动、技能竞赛中获奖 148 项，其中国家级 28 项，省部级 120 项；在文艺、体育竞赛中获奖 82 项，其中国家级 14 项，省部级 68 项；在国内外正式学术刊物上以第一作者发表学术论文 28 篇，在国内外正式出版刊物或重大活动上以第一作者发表作品数 26 篇、册；学生获准专利（著作权）2 项。

2016 年第八届国际大学生雪雕大赛一等奖 1 项，创青春第十届“挑战杯”大学生创业计划竞赛中荣获全国三等奖 1 项，省级二等奖 3 项，省三等奖 1 项；大学生数学建模竞赛中荣获全国二等奖 1 项，省级二等奖 2 项，省三等奖 1 项；在第九届全国大学生节能减排社会实践与科技竞赛决赛中，《稀土尾矿和抛光废料资源化制备发泡陶瓷》作品荣获全国二等奖；全国大学生机械创新设计大赛《新型公交投币分选箱》作品荣获全国二等奖，在江西省大学生机械创新设计大赛暨第七届全国大学生机械创新设计大赛江西赛区预选赛中，获一等奖 2 项、二等奖 3 项、三等奖 2 项。

（四）应届本科生毕业情况

学校 2016-2017 学年应届毕业本科生 3124 人，实际毕业 2962 人，学生毕业率为 94.81%，2913 人取得学士学位，毕业生学位授予率为 98.35%。学校十分重视本科生的考研工作，为学生创造了良好的、积极向上的考研复习环境。本学年共考取硕士研究生 219 人，其中考入 985、211 院校的学生共有 47 人。

（五）就业情况和社会评价

1. 应届本科生就业情况

坚持校地合作发展模式，巩固拓展毕业生就业市场。按照就业市场整体建设开发方案，深挖原有优质资源，继续深化校地合作模式机制，巩固就业市场，大力拓宽就业渠道。2016 年学校选派就业工作干部主动走出去，与地方政府人才部门对接，参加了厦漳泉暨厦门市第十三届校企合作对接会、第二届佛山市（禅城）“政校行园企”就业创业对接交流博览会和人才科研推荐中心成立大会、义乌市世界电商博览会暨校企合作对接会、泉州市第二届公益性校企合作人才项目对接洽谈会等由地方政府主办的校企对接活动，并与以上地方政府人才部门建立良好的合作关系，对学校毕业生多元化、充分就业产生了积极促进作用。

完善校园招聘准入制度，保护毕业生合法权益。在校地合作模式的有力保障下，不断完善校园市场准入制度和校园招聘活动安全管理制度，有效地规范了校园招聘及择业行为，切实维护用人单位和毕业生合法权益。针对毕业生，举办了江西省“互联网+”就业洽谈会陶瓷类专场招聘会、春季大型招聘会、金华地区

专场招聘会、德化地区专场招聘会等大中型招聘活动 4 场，华耐家居集团等用人单位小型专场宣讲招聘活动 32 场，来校招聘企业达 415 家，为毕业生提供了就业岗位 13287 个，岗位比达到 1:3.83。同时，通过用人单位资质审查以及毕业生的反馈，及时处理并拒绝了不符合招聘资质用人单位的招聘活动。2017 届毕业生就业质量较高。

2016-2017 学年 142 名毕业生自主创业，毕业生创业人数位列全省第二。学校被评为全省毕业生就业工作评估优秀等级学校、全省毕业生就业工作先进单位。2017 届毕业生一次就业率为 82.06%。2017 届毕业生就业去向（见表 5）。

表 5 2017 届普通本科毕业生就业去向统计表

年份	应届本科生数	就业人数	就业去向							
			自主创业		陶瓷相关企业		政府机关及事业单位		其他	
			人数	比例 (%)	人数	比例 (%)	人数	比例 (%)	人数	比例 (%)
2017 届	3127	2566	142	4.54	1071	34.52	45	1.44	1308	41.83

注：数据包含未毕业学生数。

2. 社会用人单位对毕业生评价

2016-2017 学年，中国高等教育质量满意度调查（CSS）对 176 个用人单位问卷调查结果显示：用人单位对我校毕业生专业知识的满意度为 98.3%，对我校毕业生实践技能的满意度为 97.73%，对我校毕业生分析和解决问题的能力的满意度为 97.16%，对我校毕业生团队协作能力的满意度为 97.16%，对我校毕业生社会责任意识满意度为 97.16%，对我校毕业生的总体满意度为 98.86%。

六、推进美丽校园建设

灿若星河的陶瓷文化和坚实厚重的文化底蕴，在泥土与窑火的幻化交融中，造就了闻名世界的城市——景德镇。景德镇悠久灿烂的陶瓷文化孕育了景德镇陶瓷大学，特色是景德镇陶瓷大学与生俱来的品质。学校的陶瓷艺术既传承了千年窑火的精髓，又饱含了现代艺术精神，在校园环境中时时透露出这样的文化氛围。学校大力推进美丽校园建设，不断增强学校的自然之美，和谐之美，人文之美。学校百余年办学形成了深厚的历史积淀和精神特质，“诚朴恕毅”的校训精神激励着一代又一代陶大人砥砺前行。按照“思想道德建设好、领导班子建设好、教师队伍建设好、校园文化建设好、优美环境建设好、活动阵地建设好”标准，建设了一所红色校园、美丽校园、平安校园。学校先后获得全国绿化工作先进集体、江西省园林化单位、江西省安全文明校园、江西省依法治校示范校、江西省最美校园、江西省森林校园等荣誉称号。

（一）强化价值引领，构建红色校园

学校以弘扬井冈山精神为切入点，大力实施红色教育工程。将红色文化资源与陶瓷艺术特色相结合，开展“传承红色基因，坚定理想信念”为主题的绘画、雕塑、陶艺、动画等“绘红色经典”活动。学校组建的“井冈山革命传统教育基地陶瓷产品的研发与制作”社会实践队，连续4年被“井冈情中国梦”全国大学生暑期实践季专项行动立项，受到团中央书记处书记傅振邦的赞许与好评。

传承红色基因，加强思想引领。学校是筑梦之地，学生是祖国的希望。学校全面落实立德树人根本任务，用社会主义核心价值观引领知识教育、贯穿办学育人全过程，筑牢大学生正确世界观、人生观和价值观的根基，引导学生将个人梦想融入国家富强、民族复兴、人民幸福的宏伟事业中。学校持续深入开展“两学一做”学习教育，抓实抓牢理想信念教育，形成了“一课一品”思政课主渠道实践教学模式和“唱红色经典、读红色经典、讲红色经典、绘红色经典”第二课堂教育模式。

学校以学生为主体，积极实施思政课教学改革，凝练了《课程辩论赛》《画说哲理》《社会考察》《道德法制剧》等特色教学途径，构建了“一课一品、知行合一”的教学模式。

学校以纪念中国工农红军长征胜利80周年等重大活动为契机，举办了“唱红色经典”红歌展演活动；每年举办“读红色经典”读书活动，遴选一批红军长征题材的传记、史籍、老红军回忆录等作为师生必读书目；开设了高岭讲坛、陶冶讲堂，邀请革命后代来校“讲红色经典”。2016年，讲述志愿者支教贵州山区动人故事、以学校96级校友戴钰为主人公原型的电影《山那边有匹马》在全国上映。

（二）强化校园文化建设，构建美丽校园

学校坚持“以人为本，建设园林化、花园式、现代化校园”的理念，始终致力于为全校师生创造一个鸟语花香、空气清新、景色宜人的优美环境。新厂校区历史悠久、绿树成荫，古典秀美；陶研所校区古树参天、曲径通幽。湘湖校区总占地1600余亩，依山而建，山水辉映，是一座天然的园林式生态校园。

学校精心规划，巧妙构思，将陶瓷艺术特色融入校园文化建设，在学校建筑外观、道路名称、公共景观等方面大量融入陶瓷元素，充分发挥了瓷文化的“树、育、励、塑”的育人功能，实现学校艺术景观与艺术教学氛围的有机融合。

学校每年都要举办“红五月科技文化艺术节”“金秋社团文化节”“公寓文化节”“校园青春话剧”等一批深受学生欢迎的文化品牌活动；结合艺术办学特色自创的“青春行为艺术秀”“瓷韵国风——陶瓷服饰展示”“瓷魂”等特色文化节

目，受到社会广泛关注，被中央电视台、中国青年报、人民网、新华网、江西卫视等 30 余家媒体予以报道。学校举办“南青北白汇景德学术研讨会”暨考古出土标本展、宋元明清时代现代恢复性生产高级仿制品展、姚永康雕塑艺术展、陆军艺术作品展、毕业生作品展等更注重人文环境与自然环境的有机结合与协调发展，为广大师生提供浓厚的艺术教学氛围，形成本科教学特色。

（三）强化综合治理，构建平安校园

学校践行“安全责任重于泰山、师生平安高于一切”的管理理念，把综合治理工作作为学校工作的重中之重。以“校园 110”指挥中心为枢纽，建立了人防、物防、技防、心防、协防——“五防”治安防控体系。2016-2017 学年新建一栋公安保卫大楼 1342 m²，同时投入 7 万多元在学生宿舍门口以及校园主干道安装了治安监控系统，加强了安全基础设施建设，有效地提升了安全保卫工作的科技水平。同时进行排污系统、垃圾中转房、绿色停车位等民生建设工程，强化校园综合治理。

学校面向在校学生进行了经常性安全教育，多次邀请地方专业人员和拥有丰富学生安全教育经验的教师、管理人员讲课，内容包括社会安全、校园生活安全、个人修养等方面。除了讲授治安、交通、消防、食品、卫生安全常识和学生防盗、防意外伤害的技能外，还讲授防诈骗、防性骚扰以及社交安全、网络安全等容易被学生忽略的等方面的知识，提高了学生安全意识和自我防范的能力。学校 2014、2015、2016 连续三年获全省综合治理工作考核优秀。

（四）强化育人中心地位，完善教学条件建设

学校牢固确立人才培养的中心地位，按照培养创新型应用型人才的需要，围绕“陶瓷材料工程与机电、设计艺术与陶瓷文化、经济与管理”三大特色优势学科群科学合理规划校园基础设施建设。学校建成了教学区、艺术区、学生生活区三大功能区，三大区域布局合理、功能清晰、交相呼应。

教学区域由主教学楼、研究生楼以及 7 栋教学楼组成，研究生楼全部安装了空调，并建有 75 间智能化教室实现了监控、信号屏蔽、电子时钟、课间铃声等功能的一体化，其中有 4 间常态化录播教室，实现线上线下互动，为慕课、微课制作提供技术条件；案例教室为案例教学、互动教学创造了条件。艺术区由陶美楼、科艺楼、新建艺术本科实验楼（21208.9 m²）及艺术研究生实验楼（18599.6 m²）组成，中间有图书馆相衔接，构成布局合理、学习氛围浓厚的艺术学习区域。学生生活区新建标准运动场 992.8m²，新增学生宿舍一栋，学生宿舍全部安装了空调，为本科生提供 4 人间、研究生提供 2 人间，极大地改善了学生的住宿条件。

此外成立陶瓷实训中心，并以材料科学与工程学院省级实验教学示范中心为基础整合陶瓷美术学院实验室，形成艺工结合，实验实训一体，专业教育与创新教育融合的实践教学平台。同时大力推进实验室开放制度建设，推动教师以科研成果更新实验内容。教学基础条件”的不断完善为本科教学提供了坚实的基础。

七、需要解决的问题

（一）教学工作理念有待进一步创新

教学工作理念与建设高水平陶瓷大学的要求，尤其是和实现转型发展的要求相比，还存在一些问题和差距。部分教职工对转变教育思想、更新教育观念的紧迫性认识不足，全员育人、全方位育人的教育理念，以教学为中心、视质量为本的责任意识还有待进一步强化。

（二）专业结构与布局迫切需要进一步科学调整

从公布的本科专业综合评价结果看，我校个别专业已暴露出自身的缺陷与差距，个别专业支撑产业发展与社会服务能力不够。与招生、就业、第三方评价相结合的专业动态调整机制还没有完全建立。

（三）教育教学改革还不够深入

以问题为导向的教学理念还不够深入，现代化的教学手段落后，启发式、讨论式、参与式教学还不够充分；以能力成长为导向的评价机制还未完全建立，在考查学生运用所学知识分析、解决问题的能力，探索非标准答案考试等方面还不够灵活。

附表1 景德镇陶瓷大学本科专业设置一览表

序号	专业名称	学科门类	代码	备注
1	无机非金属材料工程	工 学	080406	国家级特色专业/国家级“卓越计划”试点专业/省“卓越计划”试点专业
2	能源与动力工程	工 学	080501	省级特色专业/国家级“卓越计划”试点专业/省“卓越计划”试点专业
3	环境工程	工 学	082502	省级特色专业
4	材料化学	工 学	080403	/
5	材料物理	工 学	080402	/
6	应用物理学	理 学	070202	/
7	粉体材料科学与工程	工 学	080409T	/
8	新能源材料与器件	工 学	080414T	/
9	雕 塑	艺术学	130403	省级特色专业
10	陶瓷艺术设计	艺术学	130510TK	国家级特色专业
11	绘 画	艺术学	130402	/
12	书法学	艺术学	130405T	/
13	产品设计	艺术学	130504	省级特色专业
14	环境设计	艺术学	130503	/
15	视觉传达设计	艺术学	130502	/
16	动 画	艺术学	130310	/
17	广告学	文 学	050303	/
18	公共艺术	艺术学	130506	/
19	数字媒体艺术	艺术学	130508	/
20	机械设计制造及其自动化	工 学	080202	国家级特色专业/国家级“卓越计划”试点专业/省“卓越计划”试点专业
21	自动化	工 学	080801	/
22	电子科学与技术	工 学	080702	省级特色专业
23	材料成型及控制工程	工 学	080203	省“卓越计划”试点专业
24	电子信息工程	工 学	080701	/
25	机械电子工程	工 学	080204	/
26	包装工程	工 学	081702	/
27	通信工程	工 学	080703	/
28	工商管理	管理学	120201K	省级特色专业
29	会计学	管理学	120203K	/

序号	专业名称	学科门类	代码	备注
30	电子商务	管理学	120801	/
31	财务管理	管理学	120204	/
32	市场营销	管理学	120202	/
33	物流管理	管理学	120601	/
34	公共事业管理	管理学	120401	/
35	国际经济与贸易	经济学	020401	/
36	计算机科学与技术	工学	080901	省级特色专业/省“卓越计划” 试点专业
37	信息与计算科学	理学	070102	/
38	信息管理与信息系统	管理学	120102	/
39	应用统计学	理学	071202	/
40	数字媒体技术	工学	080906	/
41	美术学	艺术学	130401	省级特色专业
42	考古学	历史学	060103	/
43	法 学	法学	030101K	/
44	知识产权	法学	030102T	/
45	英 语	文学	050201	/
46	日 语	文学	050207	/
47	翻 译	文学	050261	/
48	体育教育	教育学	040201	/

附表2 2016-2017 学年专任教师队伍年龄、职称、学位、学缘结构表

类别		教师数量(人)	比例(%)	2016-2017 学年学校 专任教师总数(人)
年龄	35岁及以下	239	30.64	780
	36-45岁	373	47.82	
	46-55岁	153	19.62	
	56岁及以上	15	1.92	
职称	正高	91	11.67	
	副高	248	31.79	
	讲师	312	40.00	
	助教	55	7.05	
	其他中级	37	4.74	
	其他初级	16	2.05	
学位	未评级	21	2.69	
	博士	170	21.79	
	硕士	533	68.33	
学缘	学士及以下	77	9.87	
	本校毕业教师	228	29.23	
	非本校毕业教师	552	70.77	